

Workshop mit Obertonsänger Mark van Tongeren

OBERTONGESANG UND RESONANZ:
TRADITIONELLE UND EXPERIMENTELLE PRAKTIKEN



9.–11. Okt. 2025 · Potsdam

Im Rahmen des Internationalen Festivals für vokale Performancekunst, Klang & Musik DESIGNING VOICES mit dem Thema „KLANGSINNE“ bietet **Mark van Tongeren** (NL/TW) einen dreitägigen Praxisworkshop an.

Hauptgegenstand des Praxisworkshops ist das Aufeinandertreffen und die Durchdringung von traditionellen mit experimentellen Gesangspraktiken. Dabei wird den Teilnehmenden die Gelegenheit gegeben, ihre Stimme alleine und im chorischen Gesamtklang näher kennenzulernen und ihre stimmlichen Möglichkeiten zu erweitern.

Die Workshopleitung hat der in Taiwan lebende Niederländer Mark van Tongeren inne. Er vermittelt seine seit über 30 Jahren gelebte Praxis traditionellen Obertongesangs aus dem fernasiatischen Kulturräum (Tuva, Tibet, Mongolei) und macht die Unterschiede zu europäischen Obertongesangstechniken erfahrbar. Zusammen mit den Teilnehmenden erkundet Mark insbesondere das sehr dynamische Verhältnis von Stimmresonanz (innere) und Raumresonanz (äußere).



Info

Der Workshop findet in deutscher und, falls gewünscht, in englischer Sprache statt. Er steht allen offen, die sich für die Erweiterung ihrer stimmlichen Möglichkeiten interessieren. Des Weiteren ist es unerheblich, ob er/sie praxiserfahren, stimmerprobt ist oder nicht.

Die drei Workshopeinheiten finden jeweils von **15:00 bis 18:00 Uhr** (inkl. Pausen) statt.

Das Abendprogramm des Festivals beginnt jeden Tag um 19:00 Uhr.

- **09. Okt.** Treffpunkt Freizeit
- **10.–11. Okt.** fabrik Potsdam, Studiohaus

Partner:



Die Präsentation der Workshopergebnisse (optional für die Teilnehmenden!) ist für den **12. Oktober, 17:00–17:30, in der Französischen Kirche Potsdam** geplant.



ANMELDUNG unter: designing-voices@nowitz.de

Es wird gebeten, sich frühzeitig anzumelden, da es eine begrenzte Teilnehmerzahl gibt.

Der dreitägige Workshop steht allen Interessierten offen und ist kostenpflichtig:
60€ (regulär) · 40€ (ermäßigt)

Workshopteilnehmende erhalten vergünstigten Zugang zu den Performances für 5€ pro Konzert.



Mark van Tongeren ist Klangforscher und Performancekünstler, der seit den frühen 1990er Jahren für seine bahnbrechenden Forschung und vokalen Experimente im Bereich des Obertongesangs bekannt ist.

<https://www.fusica.nl/biography>

Das Festival wird gefördert vom:

