

DESIGNING VOICES

Internationales Festival für vokale Performancekunst, Klang und Musik

Tone Åse (NO)
Franziska Baumann (CH)
Alex Nowitz (DE)
Sten Sandell (SE)



Matthias Bauer (DE)
Frédéric Blondy (FR)
Sabine Vogel (DE)
Biliana Voutchkova (BG)
Ute Wassermann (DE)

2.–3. November 21, 19:00

P O T S D A M

Französische Kirche

Am Bassinplatz, Charlottenstraße 55–58
14467 Potsdam

4.–6. November 21, 19:00

B E R L I N

St. Matthäus-Kirche

Matthäikirchplatz
10785 Berlin

7. November 21, 11:00

B E R L I N

Nordische Botschaften Felleshus

Rauchstraße 1
10787 Berlin

Informationen und Reservierungen designing-voices.nowitz.de Online-Tickets ab 1. Oktober

Konzerte, Lecture-Performances und audio-visuelle Werke
Sten Sandell (SE) Pfeifenorgel, Klavier, Stimme und Elektronik
Alex Nowitz (DE) Stimme, Live-Elektronik (Strophonion)
mit täglich wechselnden Gästen

Französische Kirche **P O T S D A M**

2. November (Dienstag), 19:00: *birds*
Frédéric Blondy (FR) Klavier, Pfeifenorgel
Ute Wassermann (DE) Stimme, Pfeifobjekte
3. November (Mittwoch), 19:00: *b o w s*
Matthias Bauer (DE) Kontrabass, Sprechstimme
Biliana Voutchkova (BG) Violine, Stimme

St. Matthäus-Kirche **B E R L I N**

4. November (Donnerstag), 19:00: *pipes*
Sabine Vogel (DE) Flöten, Stimme, Objekte
Lecture-Performance
5. November (Freitag), 19:00: *m o u t h s*
Tone Åse (NO) Stimme, Live-Elektronik
Franziska Baumann (CH) Lecture-Performance
6. November (Samstag), 19:00: *operadicals*
Franziska Baumann (CH) Stimme, Live-Elektronik
(Sensorglove)
Tone Åse (NO) Lecture-Performance

Nordische Botschaften
Felleshus **B E R L I N**

7. November (Sonntag), 11:00:
happening talks

Tone Åse (NO), **Franziska Baumann** (CH),
Alex Nowitz (DE), **Sten Sandell** (SE) sowie
Elke Moltrecht (Moderation)

Lecture-Performances (L-P) und audio-visuelle Werke für
2 bis 4 Lautsprecher (A-V): **Tone Åse** *Is this a song?*
(L-P), **Franziska Baumann** *Radical Vocality* (L-P), **Alex
Nowitz** *The Manifesto for the Multivocal Voice* (L-P),
Mundfundstücke (A-V), **Sten Sandell** *Keyboard, Below
and Skin* (L-P), *Tongues with Tongues* (A-V), **Sabine
Vogel** *The Voice of Nature* (L-P), *Intertwining* (A-V)



Potsdam/Berlin

Gefördert vom Musikfonds e.V. mit Projektmitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen des Sonderprogramms Neustart Kultur und vom Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur (MWFK) des Landes Brandenburg sowie in Zusammenarbeit mit der Kgl. Norwegischen Botschaft Berlin und der Schwedischen Botschaft Berlin.



Norwegische Botschaft
Berlin



Schwedische Botschaft
Berlin